



REPTE 5

1. Definició de l'objecte de la Didàctica:

L'objecte de la didàctica és l'estudi dels processos d'ensenyament i aprenentatge per ajudar a desenvolupar una comprensió més profunda de com es pot proporcionar una educació efectiva i significativa per als estudiants.

Explora les diferents metodologies, estratègies i recursos docents que utilitzen els mateixos docents per tal que els estudiants adquireixin habilitats i actituds. A més a més, també explora les característiques de l'alumnat, com poden ser el context social, econòmic i polític.

2. Definició i elements d'acte didàctic:

L'acte didàctic és la relació o comunicació interpersonal entre el que ensenya i el que és ensenyat amb la finalitat de la instrucció. Està compost per tres elements:

- Docent. Un docent és una persona que ensenya a d'altres, és a dir, que facilita l'aprenentatge d'altres persones impartint coneixements o ajudant l'alumne a trobar recursos i dominar processos.
- Discent. El terme "discent" fa referència a una persona que aprèn o estudia una determinada matèria o disciplina.
- Contingut: Conjunt de coneixements i habilitats i destreses plasmades en un pla d'estudis, el qual cerca un objectiu específic.
- Metodologia: És la tècnica formada per un conjunt de procediments per tal d'aconseguir l'aprenentatge.
- Estratègies Metodològiques: Les estratègies metodològiques són les que permeten identificar principis i criteris a través de mètodes, tècniques i procediments que constitueixen una seqüència ordenada i planificada.

3. Realitzar un quadre explicatiu per cada element de l'acte didàctic.

EL DOCENT	
Definició	Un docent és una persona que ensenya a d'altres, és a dir, que facilita l'aprenentatge d'altres persones impartint coneixements o ajudant l'alumne a trobar recursos i dominar processos.
Característiques	<ul style="list-style-type: none">- Ha de tenir capacitats en la disciplina que s'ensenya.- Coneixement dels alumnes juntament amb els processos de decisió sobre quan i com ensenyar què.- Coneixement del mateix to i de l'estil d'aprenentatge.
Tipologia	<p>Segons <i>Wilhem Flitner</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- <u>Docents socials</u>: Busquen el desenvolupament integral de l'ésser humà.- <u>Docent dominant directiu</u>: Predomina el poder en realitzar la seva labor, especialment envers els infants.- <u>Docent humanista</u>: És comprensiu, es posa al lloc dels altres, però sense deixar que s'aprofitin d'ell.- <u>Docent religiós</u>: Busca cultivar valors religiosos en els estudiants.
Com és a l'escola del s. XXI	<p>Els docents del segle XXI són professionals que han d'estar en constant evolució i actualització per adaptar-se als canvis tecnològics, socials i culturals que s'estan produint a la societat actual.</p> <p>En general, s'espera que els docents del segle XXI siguin capaços d'utilitzar eines i tecnologies educatives avançades per millorar l'aprenentatge dels estudiants i preparar-los per a un món cada cop més digitalitzat. A més, han de tenir habilitats de comunicació efectiva i que siguin capaços de motivar els estudiants a participar activament en el procés d'aprenentatge.</p>

	<p>Els docents també han de ser capaços de fomentar el pensament crític, la resolució de problemes i la creativitat als estudiants. S'han d'adaptar a diferents estils d'aprenentatge i necessitats individuals dels estudiants i crear un ambient d'aprenentatge inclusiu i col·laboratiu.</p> <p>Finalment, han de desenvolupar habilitats socioemocionals als seus estudiants, fomentant l'empatia, la tolerància i la capacitat de treballar en equip. En resum, els docents del segle XXI s'espera que siguin flexibles, adaptables, innovadors i orientats a l'estudiant.</p>
--	---

EL DISCENT	
Definició	El terme "discent" fa referència a una persona que aprèn o estudia una determinada matèria o disciplina.
Característiques	<p><u>Curiositat</u>: La majoria dels discents són curiosos per naturalesa i tenen ganes de descobrir i aprendre coses noves.</p> <p><u>Motivació</u>: Els discents que estan motivats i tenen interès en el qual estan aprenent solen tenir un millor rendiment i un aprenentatge més efectiu.</p> <p><u>Capacitat d'adaptació</u>: Els discents han de ser capaços d'adaptar-se a diferents entorns i situacions d'aprenentatge, i de fer front als canvis i als reptes que es presenten.</p> <p><u>Autonomia</u>: Els discents han de ser capaços de prendre decisions i de gestionar el seu propi aprenentatge, així com de ser responsables de les seves accions.</p> <p><u>Col·laboració</u>: Els discents han de ser capaços de treballar en equip, compartir idees i col·laborar amb altres persones per aconseguir els seus objectius.</p>

	<p><u>Creativitat:</u> Els discents que són creatius i tenen una ment oberta solen tenir una capacitat més gran per resoldre problemes i generar noves idees.</p> <p><u>Persistència:</u> Els discents han de ser capaços de perseverar en les seves tasques i superar les dificultats per assolir els seus objectius d'aprenentatge.</p>
<p>Tipologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Segons l'edat:</u> es poden classificar en infants, adolescents, adults i gent gran, depenent de l'edat en què es troben. - <u>Segons el nivell educatiu:</u> Estudiants de primària, secundària, batxillerat, cicles formatius, universitat, postgraus i doctorats, depenent del nivell educatiu en què es troben. - <u>Segons l'objectiu d'aprenentatge:</u> Es poden classificar aquells que aprenen per aconseguir un títol, una certificació o una habilitació professional, i aquells que aprenen per afició, per aconseguir una habilitat o per simple curiositat. - <u>Segons el ritme d'aprenentatge:</u> Els discents es poden classificar en discents ràpids, que assimilen els continguts amb facilitat, i discents lents, que necessiten més temps per assimilar els continguts. - <u>Segons el perfil cognitiu:</u> Els discents es poden classificar en discents visuals, que aprenen millor amb imatges i gràfics, discents auditius, que aprenen millor a través de la paraula i el so, i discents cinestèsics, que aprenen millor a través del moviment i la pràctica.
<p>Com és a l'escola del s. XXI</p>	<p>L'alumne a l'escola del segle XXI presenta algunes característiques diferents que els alumnes de generacions anteriors, ja que l'alumne del s. XXI viu en una societat més tecnològica, globalitzada i complexa.</p>

CONTINGUT O MATÈRIA	
Definició	Conjunt de coneixements i habilitats i destreses plasmades en un pla d'estudis, el qual cerca un objectiu específic.
Característiques	Per ser ensenyat, el contingut ha de ser rellevant, actual, objectiu i pertinent en el context.
Tipologia	<p>El contingut té diferents criteris de selecció, els quals són:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Criteri d'exemplaritat. ● Criteri de representativitat. ● Criteri de durabilitat. ● Criteri de significació epistemològica. ● Criteri de consens. ● Criteri cultural.
Com és a l'escola del s. XXI	<p>El contingut de les matèries a l'escola del segle XXI està en constant evolució per adaptar-se a les necessitats i reptes de la societat actual, que és més tecnològica, globalitzada i complexa.</p> <p>En general, el contingut de les matèries a l'escola del segle XXI està orientat a desenvolupar competències i habilitats que permetin als alumnes abordar els reptes del món actual, així com a proporcionar-los una visió més àmplia i crítica de la realitat. Això implica que els currículums han de ser flexibles i adaptats a les necessitats i interessos de l'alumnat i de la societat en què es troben.</p>

EL CURRÍCULUM

<p>Definició</p>	<p>El currículum és un pla d'estudis on s'han de dur a terme una sèrie de competències bàsiques, metodologies, objectius i avaluacions.</p>
<p>Característiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Enfocament en habilitats</u>: com el pensament crític, resolució de problemes, creativitat, comunicació, col·laboració i alfabetització digital. - <u>Integració de tecnologia</u>: L'ús de la tecnologia és una part important del currículum a l'escola del segle XXI. Els estudiants aprenen a utilitzar eines digitals i tecnologia educativa per millorar-ne l'aprenentatge i per preparar-se per a un món cada cop més tecnològic. - <u>Aprenentatge interdisciplinari</u>: En comptes d'ensenyar temes en aïllament, s'ensenyen en un context més ampli i es fomenta l'aprenentatge interdisciplinari. - <u>Aprenentatge basat en projectes</u>: Cada vegada s s'ha tornat més comú al currículum. Els estudiants treballen en projectes que els permeten aplicar allò que han après en situacions del món real. - <u>Educació socioemocional</u>: Cada cop és més rellevant al currículum de l'escola del segle XXI, ja que els estudiants aprenen habilitats per controlar les emocions, desenvolupar empatia...
<p>Tipologia</p>	<p>El currículum he de ser obert i flexible. Aquest també ha d'atendre a la diversitat, ha d'estar estructurat correctament i ha de ser inclusiu, tenint en compte totes les persones.</p>
<p>Com és a l'escola del s. XXI</p>	<p>El currículum a l'escola del segle XXI ha evolucionat per reflectir els canvis a la societat i l'economia, i per preparar els estudiants per al món actual i futur.</p>

EL CONTEXT

Definició

El context d'una escola fa referència a totes les circumstàncies i factors que influeixen en l'entorn educatiu de la institució. Això inclou elements com la ubicació geogràfica de l'escola, la demografia i les característiques socioeconòmiques dels estudiants, les polítiques educatives del govern local i nacional, la cultura i tradicions de la comunitat...

Característiques

Globalització: El món s'ha tornat més interconnectat i globalitzat, cosa que ha portat a una diversitat cultural més gran a les aules. Els estudiants estan exposats a diferents cultures i perspectives, cosa que els prepara per a un món cada vegada més divers.

Tecnologia: La tecnologia ha transformat la manera com ensenyem i aprenem. Els estudiants tenen accés a una gran quantitat de recursos educatius en línia, cosa que els permet aprendre al seu propi ritme i des de qualsevol lloc.

Canvis demogràfics: La població estudiantil ha canviat en les darreres dècades, amb un augment en la diversitat racial, ètnica i lingüística. Això ha portat a la necessitat de programes d'educació intercultural i bilingüe.

Desafiaments socials i econòmics: Els desafiaments socials i econòmics, com ara la desigualtat econòmica, la pobresa, el racisme i la discriminació, afecten l'educació dels estudiants i poden dificultar-ne l'èxit a l'escola.

Educació inclusiva: S'ha tornat més important garantir que tots els estudiants tinguin accés a una educació de qualitat, independentment del seu origen socioeconòmic, cultural o lingüístic. S'han implementat polítiques d'educació inclusiva per abordar aquestes desigualtats i millorar l'èxit de tots els estudiants.

<p>Tipologia</p>	<p><u>Context sociocultural:</u> Aquest tipus de context fa referència a les característiques culturals, econòmiques i socials de la comunitat on es troba l'escola.</p> <p><u>Context educatiu:</u> Aquest context es relaciona amb les polítiques i les normatives educatives en l'àmbit local, estatal o nacional que afecten l'escola.</p> <p><u>Context institucional:</u> Aquest tipus de context fa referència a la mateixa escola, els seus objectius i metes, els recursos disponibles, la infraestructura, el personal docent i administratiu, entre d'altres.</p> <p><u>Context familiar:</u> Aquest context fa referència a les característiques i les dinàmiques de les famílies dels estudiants que assisteixen a l'escola.</p> <p><u>Context geogràfic:</u> Aquest context fa referència a la ubicació i l'entorn geogràfic de l'escola.</p>
<p>Com és a l'escola del s. XXI</p>	<p>El context de l'escola del segle XXI es caracteritza per una diversitat cultural més gran, la tecnologia com una eina clau per a l'aprenentatge, la necessitat de programes d'educació intercultural i bilingüe, la influència de desafiaments socials i econòmics en l'educació i l'enfocament en educació inclusiva per garantir que tots els estudiants tinguin accés a una educació de qualitat.</p>

<p>LA METODOLOGIA</p>	
<p>Definició</p>	<p>És la tècnica formada per un conjunt de procediments per tal d'aconseguir l'aprenentatge.</p>
<p>Característiques</p>	<p>Les metodologies han de ser flexibles i innovadores. A més han de ser creatives per tal que motiven l'alumnat.</p>

	Finalment, han d'estar adaptades a tots els alumnes, per a la diversitat.
Tipologia	<p>Hi ha molts tipus de metodologies com poden ser:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Treball individual. 2. Treball en equip. 3. Treball per projectes. 4. Treball per racons. 5. Classe invertida. 6. Treball/Classe tradicional.
Com és a l'escola del s. XXI	La metodologia a l'escola del segle XXI s'ha enfocat a fomentar la participació activa i l'aprenentatge significatiu dels estudiants. En lloc d'un enfocament centrat en el professor, l'ensenyament ha esdevingut un procés més col·laboratiu i orientat a l'estudiant.

4. Reflexiona sobre la importància de planificar en educació infantil i educació primària. Escriu cinc avantatges i cinc inconvenients de la planificació.

Avantatges	Inconvenients
Fa que el personal de l'escola tingui una idea clara del que han de fer i com ho han de fer.	D'alguna manera frena la iniciativa i no deixa avançar amb altres propostes i canvis.
Tenir les activitats i actuacions planificades, permet assolir els objectius del centre educatiu amb més eficiència.	No sempre és la millor alternativa pels canvis imprevistos que es van donant i, per tant, deix de ser útil.

Permet prendre decisions i actuar amb més facilitat.	Requereix molts factors per a la seva elaboració (temps, diners, etc.).
Pot contribuir a detectar necessitats futures al centre, és a dir, contribueix a trobar mancances de l'escola.	Per planificar, es necessita tant de temps per tal de fer-ho bé, que això provoca una demora en el moment d'executar alguna actuació.
Ofereix seguretat envers el que estem fent.	Es pot perdre l'objectiu central de les activitats.

5. Desenvolupa un esquema per explicar els diferents nivells de concreció.

